

1951. UN CRISTO QUE NO GUSTÓ...

Poco a poco Úbeda va saliendo de su letargo, pero siempre con el ojo puesto en el cumplimiento del protocolo más escrupuloso cuando al régimen político se refiere, sin ir más lejos el 28 de febrero se cursa un telegrama de felicitación al Marques de Villaverde y Doña Carmen Franco con motivo del nacimiento de su hija, la primera nieta del *Caudillo*...

Como la Semana Santa de este año viene temprana, el 14 de marzo la permanente decide otorgar 1.500 pesetas de subvención a todas las hermandades que harán estación de penitencia, incluida la cofradía del Santísimo Cristo de la Humildad, además de volver a convocar tres premios para las cofradías que mejor desfilen este año.³⁵⁰

El ilustre médico y escritor D. Juan de Dios Peñas Bellón, publicaba en la revista Úbeda en la primavera de 1951 el siguiente artículo sobre las mujeres ataviadas con la clásica mantilla:

“... En la tarde del Jueves Santo triunfó la mantilla. Las muchachas, bajo el dosel de encaje, estrenaron un rostro de mirada húmeda y ojos nostálgicos. Fueron visitando Sagrarios y Monumentos con un gozo triste y trascendente, el rosario de plata entre los dedos, y en los labios el bisbiseo de una oración. Pero el Jueves Santo fue como un gran día de Vísperas, y a pesar de sus procesiones y de sus solemnidades religiosas, siguió recibiendo a los rezagados campesinos que llegaban de los cortijos lejanos, las abarcas embarradas, y los ojos saturados de lejanías y del verde tierno de los trigales...”

³⁵⁰ La cuantía de los premios había bajado considerablemente este año, concediéndose 2.000 pesetas al primero, 1.000 pesetas al segundo y sólo 500 pesetas al tercero. Las tres cofradías premiadas recibirían unos corbatines bordados con cada uno de los premios, para ser colocados en la bandera de la hermandad. El jurado que estuvo presidido por el señor alcalde D. Pedro Sola Muñoz, tuvo que realizar una segunda votación, pues en la primera, quedaron empatadas para el primer premio las hermandades de Jesús y la Columna. Curiosamente en la segunda votación volvió a ocurrir lo mismo, decidiendo el jurado con buen criterio, conceder a ambas el primer premio, también fue compartida la cuantía de este galardón. El segundo premio recayó en la hermandad de la Oración en el Huerto y el tercero en la cofradía de la Humildad. Como curiosidad les comentaré que fueron trece las personas elegidas para actuar de jurado, aunque el día de las votaciones excusó su asistencia D. Ramón Martos López, por haber pasado todo el Viernes Santo en la cama aquejado de una enfermedad...

Pocos datos más, merecen ser reseñados en el primer trimestre de este año. Como es normal, el Ayuntamiento en pleno asistió a los oficios del Jueves Santo celebrados en la iglesia de la Santísima Trinidad, los mismos estuvieron a cargo del párroco de San Nicolás, D. Ángel Campos Baeza. De igual modo, el Ayuntamiento se personó en la procesión del Corpus y en la fiesta de nuestra patrona...³⁵¹

Al comenzar el segundo trimestre del año, un triste suceso puso la voz de alarma en el consistorio. Tras las reclamaciones realizadas por el profesorado del grupo escolar del Alcázar, el arquitecto municipal comprobó que el edificio amenaza ruina, debido a la falta de cimentación. Problema que se había agravado con los recientes seísmos ocurridos en nuestra ciudad, como medida precautoria se suspendió las clases en el mencionado colegio.

Curiosa fue la circular leída en la sesión permanente celebrada el 4 de mayo, donde el Gobernador Civil comunica que había entrado en vigor el primer día de aquel mes, una orden ministerial prohibiendo a los Ayuntamientos el nombramiento de *Hijo Adoptivo* o *Predilecto*, homenajes y otras iniciativas análogas hasta que se dispusiese lo contrario. Sin abandonar el mes de las flores, por fin después de varios intentos y cinco años de espera, se pudo realizar el traslado de los restos de los caídos a la cripta del Hospital de Santiago, en un acto revestido de toda solemnidad.

En otro orden de cosas, fue muy curiosa la solicitud presentada por el presidente del *Úbeda C.F.*, D. Manuel Fernández Peña pidiendo la libre disponibilidad del campo de fútbol, tanto para los entrenamientos como para los partidos oficiales del club. El Ayuntamiento concedió con fecha 8 de agosto, el oportuno permiso especificando que solamente tendría un año de vigencia.³⁵²

Finalizamos nuestra crónica anual con los diversos actos organizados en memoria de San Juan de la Cruz copatrón de la ciudad, adquiriéndose cinco ejemplares del libro titulado «San Juan de la Cruz en la provincia de Jaén», para la biblioteca municipal. También se decide en el último trimestre del año retirar de la Torre del Reloj el cuadro de la Virgen de los Remedios y poner en su lugar una copia con la finalidad de poderlo conservar del paso de los años y las inclemencias

³⁵¹ Hemos encontrado un mandamiento de pago abonando a los cuadrilleros del trono del Santísimo la cantidad de 160 pesetas y 25 pesetas para el chofer del trono. También con fecha 4 de abril, se libraron 1.250 pesetas para gratificar a la banda municipal de música, por su asistencia a las procesiones de Semana Santa.

³⁵² Durante este año se habían acometido diversas mejoras en el campo de fútbol municipal supervisadas por los arquitectos Rivas y Casanova.



Un grupo de monjas de San Vicente de Paúl. En el primer semestre del año, el Excmo. Ayuntamiento trasladó los restos de los caídos a la cripta del Hospital de Santiago...

meteorológicas. Y por último los propietarios del Teatro Ideal Cinema recibieron como un mazazo, la orden gubernativa del cierre del teatro por considerar que el edificio estaba en estado ruinoso...³⁵³

Hemos elegido como titular para encabezar este capítulo la lacónica frase de: ***“Un Cristo que no gustó”***, en clara alusión a la imagen que la Real Cofradía del Santísimo Cristo de la Humildad estrenaría en la tarde del Jueves Santo de este año, pero también es cierto que podíamos encabezar este capítulo con otra frase mucho más acertada como podía ser: ***“Un Cristo que Maravilló”***, en este caso centrándonos en la otra imagen que se estrenó esta Semana Santa, la de Jesús en su Entrada Triunfal en Jerusalén...³⁵⁴

³⁵³ La orden gubernativa tiene fecha del 24 de octubre. En aquel momento eran propietarios del teatro D. Francisco Jurado, D. Antero Guardia y la Marquesa de la Rambla, esta última vendería su parte a D. Antero, que finalmente quedaría como único propietario y tendría que acometer las obras del Teatro que duraron más de un año, entre ellas destaca la apertura de una puerta con vestíbulo en la calle de las Parras...

³⁵⁴ Palma Burgos, representa la figura de Jesús a lomos de un asno, con su cría al lado y delante de ellos la figura de un San Juanito o un niño hebreo tirando de las riendas, esta última talla sería realizada por su hermano José María Palma quien también ayudó al modelado de la borriquilla. Respecto al pastorcillo hay

Aquella talla pudo ser estrenada gracias a los esfuerzos y el trabajo de D. Pedro Parra, pero también ejerció una amplia influencia en que la imagen fuese realizada por Palma Burgos el ilustre ubetense D. Julián Fernández Campos, pues gracias a sus gestiones aquella imagen que estaba destinada para otro pueblo de la provincia, se quedó definitivamente en nuestra ciudad, con el consiguiente enfado de la cofradía vecina, quien incluso planteo un pleito contra el escultor...³⁵⁵



El acuerdo con el escultor se realizó el día 8 de febrero en la casa del tío del *Presidente Honorario*, D. Manuel Fernández Peña, allí se dieron cita el Sr. Parra con varios directivos de su junta poniéndose rápidamente de acuerdo con el escultor sobre el precio y los plazos de pago. Como la talla estaba valorada en 20.000 pesetas, una de las condiciones que puso el escultor fue que en ese momento se le entregara la mitad del importe por adelantado, eso venía a representar unas 10.000 pesetas, para satisfacer esta petición se abrió una suscripción entre todos los presentes...³⁵⁶

La cofradía de la Entrada de Jesús en Jerusalén estrenó nueva imagen titular tallada por Palma Burgos. El borriquillo que sirvió de modelo pertenecía a D. Juan de Dios Valero García...

que decir que fue un regalo hecho a la hermandad por los hermanos Palma Burgos ya que en un principio no estaba contratada dicha imagen la cual desaparecería del grupo escultórico unos años después cuando Palma talló el magnífico trono que hoy procesiona la cofradía.

³⁵⁵ El contrato con el escultor se firmó el día 8 de febrero y el día 1 de marzo estaba la obra terminada a falta de ser policromada, como el lector podrá comprobar en menos de un mes era prácticamente imposible que Palma Burgos pudiera realizar la magnífica talla del *Borriquillo*. Esta es la razón de que la imagen que ya estaba encargada con anterioridad para otra cofradía comprovinciana se quedará en nuestra ciudad...

³⁵⁶ No podemos pasar por alto lo ocurrido aquella tarde en casa de D. Julián Fernández, pues una vez que el escultor puso como condición, que allí mismo se le debía pagar la mitad del importe de la talla, que venía a representar unas 10.000 pesetas, todos los presentes echaron mano del bolsillo para recaudar esa cantidad. D. Manuel Fernández Peña aportó 5.000 pesetas, a continuación fue D. Pedro Parra López quién puso otras 2.000 pesetas, el directivo D. Francisco Madrid añadió 1.000 pesetas más y por último el señor Sabariego aportó 500 pesetas que hacían un total de 8.500 pesetas. Como faltaban 1.500 pesetas para cerrar el trato, ni corto ni perezoso, D. Julián Fernández se comprometió a poner el resto hasta completar las 10.000 pesetas, con lo que con un apretón de manos se firmaba el contrato. Bien es cierto que cuando culminó su obra Paco Palma quedó tan complacido de la misma que le rebajó al presupuesto

La antigua imagen que realizara en 1940 el escultor valenciano Pío Mollar, fue vendida por 6.500 pesetas a una cofradía de la provincia de Jaén.³⁵⁷

El borriquillo que sirvió de modelo para realizar el asno donde entraría triunfante Jesús, pertenecía a D. Juan de Dios Valero García que vivía en la calle Madre de Dios nº 14, con paciencia su amo lo llevaba todas las tardes al taller de Paco Palma para que posara durante tres horas con la promesa de darle un celemín de cebada diario, una vez finalizada la imagen se introdujo por el ano del borriquillo un documento que decía textualmente:

«Mario Palma Burgos, Manuel Pérez Mercado, José López “*El niño de los Mimbrales*”, Antonio Ruiz Navidad, los que ruegan un Padre Nuestro por sus almas, ya que estarán muertos cuando leáis esto. En Úbeda a 1 de Marzo de 1951. »

En el reverso de este documento se especifica los señores que estaban presentes al concluirse la obra y dice textualmente:

«Cuando se cerró el ano de esta burra estaban presentes; Francisco Palma Burgos, Emilio Sánchez Plaza, José María Palma Burgos, Fernando López Ortega, Ramón Cuadra, Juan Orcera, Juan Navarrete».

Me ha llamado la atención, mirando la totalidad de las actas que se redactaron a lo largo de este año, “*el despiste*” de la cofradía a la hora de celebrar su XXV aniversario fundacional, pues pensaban que era en 1951 cuando cumplían esa efeméride.³⁵⁸ Es importante comentar que en la junta general celebrada el 7 de marzo la asamblea que reelige por aclamación una vez más a D. Pedro Parra como presidente, decide otorgarle el título de “*Presidente Vitalicio*” por sus muchos años de dedicación a la hermandad pues eran nada más y nada menos que veinticinco años ininterrumpidos en la presidencia.³⁵⁹

Con tremenda ilusión esperaron todos los socios aquel Domingo de Ramos, que el reloj de la plaza vieja diera las cuatro y media de la tarde, para iniciar su desfile procesional. El Excmo. Ayuntamiento decidió enviar para presidir el desfile al concejal D. Francisco Sabariego Palacios y al funcionario D. Emilio Sánchez Fernández. El presidente Sr. Parra, había contratado a las bandas de música de Úbeda y Peal de Becerro para que cada una en un lugar distinto del guión mezclaran sus notas jubilosas con las palmas, el clavel y sobre todo el humo de la pólvora de las decenas de

inicial 1.000 pesetas...

³⁵⁷ Ni las actas ni el libro de cuentas refleja qué cofradía adquirió la antigua imagen de Jesús a lomos de un asno. Si se recoge en los libros de cuentas la venta de esta talla en tres plazos que debían de pagarse entre febrero y marzo de este año.

³⁵⁸ Este dato evidentemente fue un error, pues en todo caso podían celebrar el veinticinco aniversario del primer desfile procesional, pero no fundacional, sin embargo, se hará bastante hincapié sobre esta celebración a lo largo de todas las actas redactadas durante el año.

³⁵⁹ No hay que olvidar que, incluso durante la contienda civil, la hermandad siguió funcionando como tal a través de su sociedad benéfica.



La hermandad del *Santo Borriquillo* para solemnizar el estreno de la nueva imagen, solicitó a las hermandades ubetenses que enviasen un representante vestido de penitente...

cohetes quemadas a la salida de la nueva imagen. Hubo muchas curiosidades en aquel desfile, por ejemplo aparece por primera vez en la procesión la figura del "horquillero",³⁶⁰ Otra de las anécdotas encontradas en los libros de actas sobre el desfile de la hermandad fue el seguro de accidente que por primera vez se realizaba a los costaleros del trono.³⁶¹ Tampoco podemos olvidarnos de la traca que fue magnífica quemándose treinta y tres docenas de cohetes con un importe de 660 pesetas.³⁶²

³⁶⁰ Creemos que la función del horquillero podría ser la de levantar con su pértiga los cables que molestaban durante el trayecto procesional. Como veremos en próximos capítulos fueron muchos los accidentes sufridos por uno u otro motivo, tanto por la imagen titular como en el trono. Como botón de muestra uno de aquellos accidentes nos lo cuenta en la revista *Jerusalén* el veterano cofrade D. Juan Toral, relatándonos que en cierta ocasión que iba de chofer conduciendo el trono, un cable de la luz le amputó un dedo al Señor con el peligro de haber podido perder la cabeza si no le avisaban a tiempo...

³⁶¹ No sólo fue la hermandad del *Borriquillo* quien aseguró este año a los cuadrilleros, pues hemos encontrado diversos recibos de otras hermandades ubetenses haciendo lo mismo. Por ejemplo la cofradía de la Columna aseguró a sus cinco costaleros en la Compañía de Seguros "*Hermes*", por un importe de 37 pesetas...

³⁶² Hubo otros gastos en aquel desfile; por ejemplo el pago de veinte pesetas a cada uno de los cinco costaleros del trono, mientras que el chofer se llevó cinco duros. Al *horquillero* le pagaron quince pesetas y el adorno de los claveles naturales para el trono le supuso a la hermandad un desembolso de doscientas quince pesetas. Por último a la carroza también se le puso musgo por valor de veinte pesetas.



Durante muchos años, junto al pendón de las cofradías de Nuestro Señor de la Oración en el Huerto y Nuestra Señora de las Angustias, procesionaban varias niñas vestidas de ángeles, con ropa que confeccionaban las monjitas del Hospital...

Como novedad la cofradía de la Oración en el Huerto, convocó a sus hermanos el día 10 de enero para celebrar una junta general extraordinaria, con el objeto de dar lectura y aprobar si procede el nuevo reglamento de la sociedad benéfica. Creemos que esta fue la única ocasión en que la hermandad convocó una junta general en el mes de enero, pues normalmente solía hacerlas en marzo. Como ya hemos comentado, el único tema tratado en aquella reunión fue la lectura de los numerosos artículos que en cierto modo estaban copiados de los reglamentos benéficos ya existentes.³⁶³

Tras la adquisición un año antes de varios instrumentos para formar la propia banda de la hermandad, la junta directiva establecería a

³⁶³ Un ejemplar de estos estatutos se conserva en la secretaría de la cofradía. Los vocales responsables de velar por el buen funcionamiento de la sociedad benéfica fueron: D. Francisco Fernández Montero, D. Gabriel Ruiz Trillo, D. Francisco Ruiz Jurado y D. Antonio Cordero Muñoz. La sección benéfica entraba en vigor a partir del 1 de enero de este año, pero con la condición de que los socios que se apuntaran a partir de esa fecha no recibirían las prestaciones hasta pasados seis meses. El reglamento benéfico constaba de catorce artículos, sólo podían pertenecer al mismo los cofrades comprendidos entre los dieciséis a cuarenta años previo pago de una cuota mensual de cinco pesetas. El socorro por enfermedad se establece en siete pesetas y cincuenta céntimos diarios, mientras que los accidentes laborales sólo cobrarían cinco pesetas, en ambos casos el plazo máximo para percibir esta cantidad era hasta los noventa días de enfermedad. Por último la familia del finado percibiría doscientas cincuenta pesetas por todos los conceptos, incluidos lutos...



La hermandad cambió su horario de salida, procesionando a las tres de la tarde. Asistió el *Hermano Mayor Honorario* D. Luis Medina Montoro, coronel de la Guardia Civil...

primeros del mes de marzo diversos contactos con el responsable de la Academia de la Guardia Civil, con la finalidad de que el Teniente Coronel les cediera un instructor que les enseñase algunos toques militares para ser incorporados al repertorio de la banda, además, este año la cofradía había realizado un generoso esfuerzo para incrementar el número de cornetas ya existentes...

Procesionó el Jueves Santo a las once y media de la mañana desde la Capilla del Hospital de Santiago, bajo la presidencia de D. Julio Corzo León, en representación del Ayuntamiento asistió D. Andrés Navarrete Orcera y D. Salvador Martínez, siendo muy lucido el desfile lo que le aportó un segundo premio de los concedidos por el Ayuntamiento a los mejores desfiles procesionales.

Comenzaba el año la hermandad de Nuestro Señor de la Columna, inmersa en las obras de reconstrucción llevadas a cabo en la capilla dedicada a la imagen titular en la iglesia de San Isidoro.³⁶⁴ El proyecto que

³⁶⁴ La junta directiva había aprobado el 16 de junio del año anterior, el diseño de capilla presentado por Palma Burgos. La ejecución de la obra estuvo a cargo del constructor D. Gaspar Fernández Cobo, que como recordarán nuestros lectores había sido presidente de la cofradía de la Soledad al final de la década de los años cuarenta. También intervinieron en aquellas obras el pintor Fausto Campos Ramírez, el

había sido realizado por Palma Burgos se detallaba extensamente a modo de contrato en la memoria presentada por el artista a la cofradía el 14 de febrero.³⁶⁵

Tres días antes la cofradía celebraba junta general donde se tomó uno de los acuerdos que con el tiempo ha llegado a ser toda una tradición en la *“familia columnera”*. Nos referimos a la instauración del Quinario que se celebró a partir del día 14 de febrero siendo el orador sagrado D. Félix García Ramos redentorista de la residencia de Granada. La fiesta de estatutos se celebró el domingo 18 de febrero, donde fue estrenada la marcha *Desconsuelo*.³⁶⁶

Tuvo la cofradía que cambiar su horario procesional debido a la incorporación este año a la Semana Santa ubetense de la Real cofradía del Santísimo Cristo de la Humildad, pasando a procesionar a las tres y media de la tarde, horario que como luego veremos no fue muy del agrado de la cofradía. La presidencia fue ostentada por D. Manuel Torres Orozco, acompañado del *Hermano Mayor Honorario* D. Luis Medina Montoro coronel de la Guardia Civil y en representación del Ayuntamiento D. Fernando Ruedas Román y D. Juan Antonio Cortés Díaz. En la tarde del Jueves Santo, la cofradía presentó varios estrenos. Por un lado los modestos banderines que se habían confeccionado en tela color negra y cardenal, los cuales llevaban el escudo de la hermandad bordado en el centro. También la banda de tambores se vio incrementada con dos nuevos instrumentos. Solo nos resta añadir el magnífico desfile que realizaron todos los cofrades lo que motivó que el Ayuntamiento distinguiese a la hermandad con el primer premio al mejor desfile

contratista D. Santiago González Delgado, el carpintero D. Juan Alvarado Quesada y el marmolista D. Cristóbal Olivares Molina. El proyecto del Altar construido en la parroquia de San Isidoro, estaba presupuestado en 38.700 pesetas de las cuales 27.000 correspondían al basamento y 11.700 pesetas a las columnas y cornisamento. Parte de este presupuesto fue abonado por suscripción popular entre todos los cofrades, la finalización de la obra ocurrió el 22 de febrero de 1953.

³⁶⁵ El documento decía textualmente: **“Se trata de ejecutar un altar para la Imagen Titular en la iglesia parroquial de San Isidoro de Úbeda, con arreglo al proyecto que se adjunta, de composición barroco, renacentista y orden corintio. Se compone de tres cuerpos ornamentales a saber; Basamento (incluida mesa de altar y peana de la imagen) columnas y cornisamento. Las maderas a emplear serán de primera calidad en pino seco y escogido para aplicar en las tallas y moldurajes, así como en la parte de armar, para evitar deformaciones y alaveos, y madera de nogal de veta escogida y encerado para los paños del basamento. Las columnas con fuste de mármol del país y pulimentado. Las bases y capiteles de madera descansarán sobre pilares interiores. Los dorados se trabajarán bruñidos en todas sus partes e impermeabilizados con solución de nitrógeno celulosa para evitar desperfectos por humedades y manoseos... El importe asciende a la suma total de 38.700 pesetas.”** Este documento sirvió de contrato y lleva la fecha del 14 de febrero de 1951.

³⁶⁶ Es posible que la hermandad invitara al compositor D. José Franco Ribate a la fiesta principal donde se estrenaría la marcha *Desconsuelo*, pero debido a su avanzada edad, tenía setenta y tres años, declinó la invitación. No debía de andar muy bien de salud el insigne músico, pues la hermandad recibiría con gran pesar la noticia de su fallecimiento en el mes de julio. Debemos anotar que la instrumentación de la marcha fúnebre estuvo a cargo del director de la banda municipal D. Emilio Sánchez Plaza y que además el sacerdote D. Vicente Sanz Merino, le añadiría en 1957, letra a la composición musical que también se vería enriquecida por un motete compuesto por el profesor D. Juan Antonio Alameda en honor a la misma.

procesional, galardón que compartiría este año con la cofradía de Jesús Nazareno.

No andaba muy sobrada de tiempo la Real Cofradía del Señor de la Humildad, pues debían tenerlo todo a punto para procesionar este año de nuevo por nuestras calles. Como eran muchos los preparativos para tan gran empresa, la junta directiva se reunió el día 31 de enero, donde fue informada por el señor presidente de la fabricación de un troquel que servirá en breves fechas para cortar todas las chapas con las que se construían las corazas que llevaban los integrantes de la banda de romanos. En el capítulo anterior vimos como los *Almacenes el Pasaje* habían presentado un modelo de camisa y pantalón para vestir a la banda de romanos. Aquel modelo no fue del agrado de la junta directiva, pues finalmente, esta ropa sería encargada en la prestigiosa *Casa Garijo* de Madrid. Precisamente sería en este establecimiento donde la hermandad adquirió cuatro trompetas que tenía previsto recibir sobre el mes de febrero. Por último el señor presidente comentó que el escultor Palma Burgos se había comprometido a tener el trono totalmente montado para la Semana Santa, aunque en esos momentos, aún se encontrará en su proceso de construcción. Finalizó aquella junta, estudiando la directiva un modelo de sandalia presentado por el presidente, con el cual los cofrades procesionarían en la próxima Semana Santa, todos quedaron de acuerdo en mostrar este modelo a los socios en la próxima junta general...

Apenas unos días después, concretamente el 4 de febrero, se celebraba la asamblea general en los salones de la C.N.S, bajo la presidencia de D. Roque Rojas Salas. Como es natural se informó de todas aquellas gestiones realizadas por la junta directiva relacionadas con el próximo desfile procesional. Sin embargo, no ha quedado reflejado en las actas si se llegó a aprobar el modelo de sandalia. Finalizó la asamblea presentado el presidente la dimisión como era preceptivo, pero los socios lo reeligieron por aclamación...

La fiesta principal se celebraría el domingo día 11 de febrero en la iglesia de San Pablo, con la asistencia de la totalidad de los socios y una nutrida representación del resto de las hermandades de pasión ubetenses, el orador sagrado fue un Carmelita Descalzo.

Una vez que D. Roque había sido reelegido de nuevo en la presidencia de la hermandad, citó a la anterior junta directiva en su domicilio el día 30 de marzo, poniendo todos ellos su cargo a disposición de la presidencia. Con la finalidad de reestructurar la nueva junta directiva y realizar algunos cambios, de nuevo fueron citados el día 11 de abril, quedando la nueva junta directiva integrada por las siguientes personas:

Presidente: D. Roque Rojas Salas.
Vicepresidente y Secretario: D. Pedro Charriel Sarmiento.

Vicesecretario:	D. Francisco Orzáez Román.
Tesorero:	D. Alfonso Amador Hortal.
Vocales:	D. Alfonso Martínez Fernández.
	D. Blas Latorre Lozano.
	D. Jerónimo Maeso Rienda.
	D. José María Prieto Talavera.
Vocales Auxiliares de	
Enfermos:	D. Antonio Martínez Muñoz.
	D. Nicolás Amador Manchón.
	D. Francisco Olmedilla López.

Como casi siempre pasa con los estrenos más esperados, al final surgieron algunos contratiempos de última hora que dieron más de un quebradero de cabeza a la junta directiva. Después de quince años transcurridos desde la última vez que la hermandad había procesionado por nuestras calles, el nutrido guión de cofrades rojos y gualdas, a las cinco y media de la tarde del Jueves Santo, ya se encontraba formado delante de la Sacra capilla del Salvador, lugar de donde iniciaría su estación de penitencia media hora después el Santísimo Cristo de la Humildad.³⁶⁷

Procesionó aquella tarde sobre el trono salido de los talleres de Palma Burgos, construido gracias a la generosidad de D. Julián Fernández Campos quien sufragó gran parte del mismo. En realidad el trono no pudo estar completamente terminado para aquel Jueves Santo, la solución para disimular las imperfecciones del mismo, fue colocar a la imagen bajo palio, tal y como ya había desfilado con anterioridad a la contienda civil...

El presidente efectivo de la hermandad, D. Roque Rojas Salas, invitó para presidir el desfile de este año al escultor de la imagen Juan Cristóbal y al autor del trono D. Francisco Paco Palma, además, asistieron en representación del Ayuntamiento los señores D. Pascual Conde Bandrés y D. Rafael Mollinedo. De nuevo la chiquillería ubetense podía admirar delante del guión a la magnífica banda de soldados romanos que estrenaron sus nuevos uniformes. Tuvo que ser muy lucida la procesión pues no en vano el Ayuntamiento los distinguiría con el tercer premio de los convocados aquel año...³⁶⁸

Pero no todo fueron rosas para aquel desfile, pues una vez abiertas las puertas del templo la nueva imagen expuesta a la atenta mirada de los

³⁶⁷ La procesión se realizó desde el templo del Salvador, pues la iglesia de San Pablo se había cerrado al culto este año debido a su estado ruinoso, iniciándose unas obras que durarían varios años. Mientras duraron las obras, todos los asuntos relacionados con la parroquia fueron llevados a cabo por los frailes de la Iglesia de San Miguel.

³⁶⁸ Como no tenemos datos precisos de aquel desfile, por testimonios orales sabemos que la capa que lució el Cristo fue donada por D. Manuel Cano Fernández y la guarnición de la empuñadura del cetro por la señorita Mari Pepa Saro y Saro.

ubetenses, causó una extraña mezcla de fervor y desilusión, pero esta es otra historia...

No volvemos a tener noticias de la hermandad hasta la junta directiva celebrada el día 8 de noviembre. Como las arcas de la cofradía estaban en situación penosa, se propuso la adquisición de 6.000 pesetas de lotería de Navidad, para venderla en participaciones de dos pesetas...³⁶⁹

Si había un mes que era especialmente dramático para los tesoreros de las distintas cofradías ubetenses, sin lugar a dudas era el mes de enero. La mayoría de las hermandades celebraban su primera junta general en los primeros días de año nuevo y en especial la hermandad de Jesús Nazareno que fielmente acudía a su cita todos los primeros de enero. Tal y como ocurría con el resto de las cofradías, la hermandad de Jesús no fue una excepción, presentando el tesorero un balance muy negativo de la situación económica, motivado principalmente por la gran deuda que los socios tenían pendiente con la hermandad por la adquisición de las túnicas...³⁷⁰

Con este panorama no es de extrañar que D. Andrés Escalzo presentara su dimisión a la asamblea, *“que tras un tira y afloja”*, no se la admitiría con lo que D. Andrés tuvo que *“apechugar”* un año más con los destinos de la hermandad...

No disponía de mucho tiempo la junta directiva para preparar todo lo concerniente a la novena y fiesta principal. Se pusieron en contacto con el jesuita de la ciudad de Córdoba, D. Luis Martínez de la Torre, para que asistiera como orador sagrado a la fiesta de estatutos que se celebró el domingo 14 de enero, desconocemos quien se hizo cargo de los sermones de la novena...

No cambió mucho el panorama en la segunda junta general que la hermandad celebró el Domingo de Pasión. Como era de esperar el presidente sigue *“erre que erre”* con el tema de la deuda pendiente que tienen muchos socios a la hora de pagar las túnicas, pero sobre todo se hace hincapié a la hora de llamar la atención a todos aquellos cofrades que el año anterior se negaron a cambiar de fila durante el desfile procesional o se les vio entrando en los bares con el hábito penitencial...³⁷¹

³⁶⁹ La venta de las participaciones de lotería de Navidad, le dejaba a la hermandad un donativo de 50 céntimos en cada papeleta.

³⁷⁰ Los cofrades de Jesús Nazareno tenían aún pendiente de pagar, relacionado con el tema de las túnicas, la nada despreciable cantidad de 37.500 pesetas. A esto había que sumarle otra importante suma correspondiente al apartado de multas, pues eran muchos los socios que se negaban a pagarlas...

³⁷¹ En aquella reunión se hizo especial hincapié en que antes y después de la procesión, todos los cofrades que vistieran la túnica debían hacerlo con total decoro, sin entrar en los bares, ni llevar el capirucho en la mano ni ir fumando, *“algo que se viene observando con más frecuencia en el resto de hermandades...”*



La hermandad del Señor de la Columna instauró por primera vez un *Quinario* dedicado a su imagen. Fue el orador sagrado D. Félix García Ramos redentorista de la residencia de Granada...

ido el Viernes Santo, el guión de Jesús ya se encontraba perfectamente ordenado frente a la puerta de la Consolada para acompañar un año más en su Calvario a la talla de Jacinto Higuera. Junto al presidente, D. Andrés Escalzo Lechuga se situó el concejal Joaquín Palacín Balcell representando al Ayuntamiento, junto al incombustible D. Antero Guardia Martínez. El trono inició su lento trayecto presentado como única novedad, las reformas que en la *Fundición de Palacín* se habían llevado a cabo para adaptar el chasis a la necesidad de incorporar más costaleros. Frente al trono se situó D. Antonio Hidalgo Sierra que a partir de este año será el único encargado de dirigir las maniobras precisas para que se deslice con la elegancia que la hermandad siempre ha puesto en sus desfiles...³⁷²

nosotros nos quedaremos con la celebrada el día 10 de noviembre, por el comentario que hizo el señor presidente sobre el ofrecimiento que había recibido de la sociedad "Amigos del Arte" de esta ciudad, comprometiéndose a organizar una velada benéfica a favor de la cofradía en el salón de actos de la C.N.S...³⁷³

Dos nuevas juntas directivas se celebrarían antes de finalizar el año, aunque aportan poco,

³⁷² En la junta directiva celebrada por la hermandad el día 9 de marzo, se comunicó a los presentes el triste fallecimiento de D. Antonio Díaz Gil, artesano ubetense que realizó varios troncos para la cofradía de Jesús. En aquellos momentos era el encargado de dirigir desde fuera el trono del Señor, con la colaboración de D. Antonio Hidalgo Sierra, a partir de este momento la junta directiva decidió que solamente habría una persona dirigiendo los troncos desde fuera, tanto el del Cristo como el de la Virgen. Hemos encontrado en un acta fechada el 16 de febrero una curiosidad referida al nuevo trono de Jesús, en ella se comenta que el presidente ha encargado en la *Casa Agulló* de Úbeda el corcho necesario para hacer el calvario del trono de Jesús, pues el que le prestaron el año pasado la Comunidad de Hermanas Carmelitas, no pueden dejarlo para este año...

³⁷³ Aquella función benéfica estaba previsto celebrarla el día 6 de enero, vendiéndose las entradas a 10 pesetas, por motivos que desconocemos tuvo que suspenderse, eligiéndose como nueva fecha la del 19 de marzo, pero tampoco tenemos constancia de que se celebrara...



A las seis en punto de la tarde, procesionó bajo palio la nueva imagen del Santísimo Cristo de la Humildad, desde la Sacra Capilla del Salvador, pero aquél Cristo no gustó...

nano mayor de la cofradía de Nuestro Padre Jesús de la Caída, D. José Espino Vecino, y por supuesto a su vocal de formación D. Baltasar Molina Romero, hemos tenido acceso a un libro de actas que nos permiten ampliar las noticias de esta hermandad.³⁷⁴ Por las mencionadas actas, sabemos que la junta directiva se reunió con carácter de urgencia, apenas iniciado el mes de enero. El motivo fue la carta de dimisión presentada por el presidente D. Manuel García-Blanca Lorenzo, una dimisión que no pudo aceptar la directiva pues carecía de las competencias necesarias para esta aceptación...³⁷⁵

Como el tiempo apremiaba, y ante la incertidumbre de no poder contar con un presidente, la

cofradía celebró en los salones de la *Hermandad de Labradores*, una junta general extraordinaria el día 18 de febrero. Curiosamente tuvo que presidir la asamblea un vocal de la junta directiva D. Jerónimo Millán Talavera, el cual dio lectura a las cartas enviadas por el presidente donde manifestaba sus deseos de dimitir. Una vez fueron leídas, la asamblea aceptó la dimisión y a continuación decidió nombrar en la presidencia a D. Ángel Fernández de Liéncres Garrido, quien no se encontraba en la

³⁷⁴ Afortunadamente su secretaría conserva las actas redactadas desde el mismo mes de enero de 1951 hasta el año en que finalizamos nuestro segundo tomo, a todo ello se suma una amplia documentación de tesorería.

³⁷⁵ Como no tenemos actas anteriores a 1951, desconocemos los motivos por los cuales D. Manuel García-Blanca presentó su dimisión. Ante esta noticia la junta directiva se reunió el día 11 de enero, no aceptando la dimisión del presidente, entre otras cosas porque para este tipo de decisiones pesaba mucho lo que pensara su *Presidente Honorario*, el Marqués de San Juan de Buenavista. Por eso se volvieron a reunir justamente un mes después, para intentar que reconsiderara su actitud, pero este volvió a redactar otra carta el día 17 de enero, ratificándose en su postura, incluso en su carta proponía para ocupar la presidencia a D. Luis Rojas Siles y como vicepresidente a D. Juan Pablo Pasquau Heredero...

sala, por lo que se facultó a una comisión para que se entrevistase con dicho señor y le ofreciese el nombramiento...³⁷⁶

No tuvo suerte aquella comisión pues de nuevo hubo que convocar a todos los socios el día 8 de abril, con un único punto del día, como era la elección de nuevo presidente. En esta ocasión tuvo la hermandad mejor fortuna, pues por aclamación fue elegido D. Juan Pablo Pasquau Heredero, quien sí se encontraba presente, aceptando el nombramiento y constituyendo en aquel preciso momento su junta directiva que quedó integrada por los siguientes señores:

Vicepresidente:	D. Manuel García-Blanca Lorenzo.
Secretario:	D. Luis M ^a Marín Blanca.
Vicesecretario:	D. Domingo Godino y Godino. ³⁷⁷
Tesorero:	D. Lázaro del Moral Muñoz.
Inspector de vocales:	D. Francisco Boluda Molina.
Vocales:	D. Jerónimo Millán Talavera. D. Antonio Molina Ruiz. D. Manuel Herrera Ortega. D. Joaquín Esteban Sánchez.

Los problemas con los que se encontró el nuevo presidente, eran prácticamente los mismos que había en todas las hermandades de Semana Santa. En primer lugar una deuda grande en el comercio ubetense debido a la adquisición de tela para la confección del hábito penitencial. En segundo lugar muchos socios morosos que en la mayoría de las ocasiones se negaban a pagar las multas y en tercer lugar y directamente relacionado con la pobreza económica, el hecho de tener que depender de los donativos que solían entregar los señores que ejercían de mecenas...

El tercer domingo de marzo, celebró la hermandad su fiesta principal en la iglesia de Santa María, como orador sagrado se invitó al párroco de San Pablo, participando en la celebración religiosa la capilla de música de "*Santa Cecilia*".

El desfile penitencial del Viernes Santo, se verificó a las once de la mañana desde la colegiata de Santa María y estuvo presidido por el anterior hermano mayor D. Manuel García-Blanca Lorenzo, asistiendo en representación del Ayuntamiento D. Manuel Fuentes Garayalde y D. Lorenzo Rodríguez Ruiz.³⁷⁸

Pero aún tendremos ocasión de encontrar jugosas noticias de esta hermandad en el último trimestre del año. Para nosotros la más interesante fueron los contactos mantenidos con diversos artesanos

³⁷⁶ Esta claro que D. Ángel Fernández no aceptó el nombramiento de presidente pues la hermandad hubo de celebrar nueva junta general el día 8 de abril para elegir nuevo presidente...

³⁷⁷ El día 18 de abril ocuparía la vicesecretaría en sustitución del señor Godino, D. Marcial Cordero Muñoz.

³⁷⁸ Una de las curiosidades del desfile celebrado aquel año, fue el seguro de accidentes que la hermandad suscribió para los cuadrilleros. Aquel seguro incluía los dos desfiles del Viernes Santo y costaba 37 pesetas. Los cuadrilleros percibieron por los desfiles 135 pesetas.



La ropa de los romanos sería encargada en la prestigiosa casa *Garijo* de Madrid, mientras que las corazas fueron elaboradas de fabricación casera...

locales para la realización de un nuevo trono que acogiera la talla de una Virgen que en breves fechas acompañaría al Cristo de Benlliure. Después de examinados varios proyectos, la junta directiva decidiría en el mes de octubre elegir el presentado por D. José Dueñas López, una obra que se realizaría en nogal y plata vieja y que estaba valorado en 17.513 pesetas.³⁷⁹

Enviado por D. Juan Dueñas López llevaba la fecha del 9 de noviembre. Literalmente aquel documento decía lo siguiente:

“Adjunto le mando presupuesto de la confección del nuevo trono para su titular, en madera de nogal y artísticamente tallado según diseño, y con algunas mejoras sobre dicho diseño, en dibujo y talla al precio de 16. 513 pesetas. Caso de su conformidad, le ruego su contestación a esta dirección, atentamente. Juan Dueñas López, calle Córcoles nº 15”.³⁸⁰

Aquel acuerdo fue llevado a una asamblea extraordinaria celebrada el día 2 de diciembre, iniciándose ese mismo día una suscripción entre todos los socios destinada a conseguir hacer realidad este nuevo proyecto...³⁸¹

³⁷⁹ En realidad el precio dado por D. Juan Dueñas era de 16.513 pesetas, las otras 1.000 pesetas correspondía a trabajos menores de carpintería que realizarían en colaboración con el señor Dueñas, otros artesanos de la localidad...

³⁸⁰ Hemos encontrado pocos datos del artesano ubetense D. Juan Dueñas López. Sabemos que era un buen ebanista y que en sus facturas solía poner que se realizaba cualquier tipo de restauración, imaginería sacra o ebanistería en general. Su taller lo tenía en la calle Córcoles nº 15, y en ocasiones solía colaborar con el resto de los artesanos ubetenses en la realización de algún paso procesional. Con los años entraría a formar parte del profesorado de la Escuela Elemental de Trabajo, lo que posteriormente sería Escuela de Artes y Oficios...

³⁸¹ Aunque el presidente se había comprometido a pagar de su bolsillo la talla de la Virgen, corriendo la hermandad con los gastos del trono, la realidad fue otra, pues la imagen de la amargura fue donada por su autor al convento de las Clarisas el Jueves Santo, 2 de abril de 1953. En la suscripción abierta en la asamblea celebrada en diciembre, se recaudaron 720 pesetas destinadas al trono, una cantidad

Antes de finalizar el último trimestre del año, la hermandad realizó diversas gestiones para la adquisición de enseres destinados a la futura Virgen de la Amargura, por ejemplo la compra de 2 metros de raso para confeccionar la saya, o la tela para el manto, además se había adquirido la corona por un importe de 1.692 pesetas...

La escasa actividad que el año anterior había tenido la junta directiva de la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración, viene explicado por las reiteradas ausencias de su presidente motivadas por una penosa enfermedad. Reunidos los directivos el día 25 de febrero dejaron reflejado en el acta, la inminente intervención quirúrgica a la que se sometería el señor presidente en una clínica de Madrid, esto explica que no hayamos encontrado ningún acta redactada con anterioridad al desfile procesional...³⁸²

No sabemos si los problemas de salud le impidieron a D. Gaspar Saro Díaz poder asistir al desfile procesional que se verificó a las tres de la tarde del Viernes Santo. Si conocemos por las actas municipales que en representación del Ayuntamiento asistió D. Gervasio Real Campos y poco más...³⁸³

Para sufragar la tremenda deuda que mantenía la hermandad con el comercio ubetense, se programaron diversas rifas y espectáculos benéficos. Por ejemplo en el mes de mayo se acordó jugar todas las semanas un décimo de la lotería nacional que llevaría un recargo del 25% para el fondo de la hermandad. En julio se rifaron una serie de entradas de toros para las corridas que se celebrarían en la feria de Linares, pero tuvo poco éxito, volviéndolo a intentar la junta directiva en el mes de septiembre, pero en este caso para las corridas de la feria de San Miguel, incluso se organizó el día 1 de octubre una velada de lucha libre en la plaza de toros...

Con los fondos que se recaudaron por todas estas iniciativas, la junta directiva de nuevo se encontró con fuerzas para retomar el tema de la adquisición de un nuevo trono, tal y como se desprende de la junta directiva celebrada el día 14 de diciembre. Aquel día el señor presidente le pidió a sus directivos, que solicitaran presupuesto a todos aquellos escultores que conocieran. No se hizo mucho de esperar el primero, pues cuatro días después se reunieron los directivos para estudiar el proyecto

insuficiente para acometer esta obra que se demoraría casi dos años en el tiempo...

³⁸² De nuevo como ya había pasado en otras épocas, "*unos negros nubarrones*" se cernían sobre la hermandad trinitaria, que felizmente vería un rayo de luz el día 30 de abril, tras producirse una profunda renovación en la junta directiva, entrando mucha gente joven, que se mantendrá en el cargo hasta el 31 de diciembre de 1961. Aquellos entusiastas jóvenes cogerían la cofradía con un saldo de 1.002 pesetas y una deuda de 23.000 pesetas. Casi el 90% de esta deuda correspondía a la adquisición de tela, debiéndose estas cantidades al comercio de *Tuñón*...

³⁸³ Hemos podido apreciar en una fotografía fechada este año, cómo a la imagen del Cristo se le incorpora en la cabeza una especie de diadema, simulando unas potencias, que no fueron del agrado de la junta directiva, ya que no volvió a procesionar con ellas...

que presentó Palma Burgos, como siempre ocurría con este artista, el diseño gustó a todos los presentes, lo que ya no gustaba tanto fue el precio del mismo...

Algún estreno nos quedaba aún por comentar de los ocurridos en la Semana Santa de este año. En este caso fue la hermandad benéfica de Nuestra Señora de las Angustias, quien sí llegaría a un acuerdo con el escultor Palma Burgos para la fabricación de un nuevo trono, que vendría a sustituir al realizado en 1943 por D. Nicolás Prados López. Imaginamos que el encargo se tuvo que hacer el año anterior pues para la ejecución de este tipo de obras el escultor solía emplear varios meses. El trono de estilo renacentista estaba bellamente adornado con dos grandes faroles delanteros y una improvisada candelera, causando una grata impresión a todos los fieles que tuvieron la ocasión de contemplarlo aquella tarde del Viernes Santo. La procesión fue presidida por D. Bonifacio Ordóñez Quesada y partió de la capilla del Hospital de Santiago, a las cinco en punto de la tarde. Tuvo la deferencia de acompañar al desfile en representación del Ayuntamiento el concejal D. Jerónimo Garvín Mesa y el funcionario D. Antonio Vico Hidalgo. El anterior trono fue vendido a la localidad de Mengibar, aunque desconocemos a qué hermandad y cual fue el precio de venta...

Eligió la hermandad de la Virgen de la Soledad, las escuelas de D. Francisco Manuel Gómez para celebrar su acostumbrada junta general del primer día de año. A las tres de la tarde se dio inicio a la asamblea con la lectura de las cuentas de la hermandad, pero como estas no fueron aprobadas, el presidente junto a varios directivos, tuvo que revisarlas minuciosamente comprobando que todo estaba en perfecto orden, pero aquel agravio hizo mella en el tesorero quien presentaría su dimisión con carácter irrevocable, no teniendo más remedio la asamblea que nombrar uno nuevo en la persona de D. José Fernández Consuegra...

Unos días después la hermandad celebró su fiesta de estatutos invitando como orador sagrado al Rvdo. Padre José María del Niño Jesús.³⁸⁴ Si bien la junta directiva siguió reuniéndose todos los meses para el buen control de la hermandad, desconocemos por qué este año no se llegó a celebrar la junta general que la cofradía convocaba con anterioridad a la Semana Santa, una asamblea que generalmente servía para organizar el desfile procesional...³⁸⁵

³⁸⁴ El libro de cuentas de la hermandad recoge varios gastos extras con motivo de la fiesta principal, entre ellos destacan: tres docenas de cohetes, diversos ramos de flores, la orquesta del maestro Alameda, cuatro velones de los grandes, doscientas estampas de la Virgen y varias gratificaciones a todas las mujeres del barrio que aportaron diversos objetos para embellecer la iglesia de San Millán. También el libro de cuentas refleja de forma especial el donativo realizado por D^a Luisa Meneses de 500 pesetas.

³⁸⁵ Es posible que no se celebre, o quizás se desconvocase, la junta general del mes de marzo por la repentina muerte de la mujer del presidente D. Lucas Soto Copado, tal y como figura en el libro de cuentas, sin embargo en los libros de actas no se hace ninguna mención a este luctuoso suceso...



La hermandad de Jesús Nazareno hizo especial hincapié en que los cofrades vistieran con el mayor decoro el hábito penitencial, *“sin entrar en los bares, ni llevar el capirucho en la mano, ni ir fumando, algo que se viene observando con mayor frecuencia en el resto de las hermandades...”*

Sí sabemos que procesionó a las siete de la tarde desde la iglesia de San Millán, presidida por D. Lucas Soto Copado, quien estuvo acompañado en representación del Ayuntamiento por D. Antonio Martínez Gallego y D. Antonio Pasquau Cortés. En el desfile la hermandad estrenó una nueva bandera.³⁸⁶

Para finalizar comentaremos algunas adquisiciones realizadas por la hermandad en el último trimestre del año. Por ejemplo en el mes de septiembre se compraron dos ánforas plateadas para el altar de la Virgen, además de diversos objetos para el panteón que la hermandad disponía en el cementerio municipal. Hasta el mes de noviembre no recibiría la subvención del Ayuntamiento, un mes

después la hermandad cerraba el año con un saldo favorable de 7.187 pesetas...

Como comentábamos en el capítulo anterior, nadie se presentó a reclamar el olivar que la hermandad del Santo Entierro había sorteado el año anterior, con lo que la junta directiva decidió venderlo al mejor precio, esto facilitó que las cuentas presentadas en la asamblea general celebrada el 4 de marzo fueran del agrado de todos los socios.³⁸⁷ En

³⁸⁶ La confección de la bandera le costó a la hermandad 125 pesetas, además, tuvo que pagar 50 pesetas por el niquelado de la barra. Otro de los gastos ocasionados con motivo de aquella procesión, fueron las 320 pesetas que cobraron los costaleros, a quienes se les hizo un seguro de accidentes, por el cual pagó la hermandad 37 pesetas por cabeza. A la parroquia también hubo que abonarle 70 pesetas por los derechos de procesión. Finalmente sólo nos queda añadir que las velas encargadas para los varales de dos tulipas fueron cincuenta y doce los velotes usados para el trono de la Virgen.

³⁸⁷ El balance económico en la sociedad benéfica presentaba un saldo favorable de 5.826 pesetas, sin embargo el saldo de la cuenta dedicada a culto seguía teniendo un déficit de 2.459 pesetas. Este déficit se subsanó pasando fondos de la benéfica a la cuenta de cultos. Aunque el trono y el grupo escultórico estaban totalmente pagados, la hermandad tenía aún contraída una importante deuda con su presidente...

aquella junta se tomaron diversos acuerdos sobre la procesión de este año, en primer lugar y dado el escaso número de hermanos que conservaban los antiguos varales de plata meneses, se decide que para el desfile de este año solamente procesionaran los hachones, los cuales serán numerados para evitar en lo posible su pérdida. Para la mejor organización del guión se enumeraran los hermanos nombrándose por anticipado los que han de desempeñar su cometido fuera de las filas.³⁸⁸

De nuevo se convocaba a todos los socios en las escuelas de la Trinidad, una vez finalizada la Semana de Pasión, el principal motivo de aquella asamblea era la decisión firme de D. Sebastián Villar y su junta directiva de no presentarse a la reelección. Han sido seis intensos años de trabajo con una magnífica labor a sus espaldas, este esfuerzo será recompensado por la asamblea quien decide nombrarlo *Presidente Honorario*. Agradeciendo las muestras de cariño otorgadas por la asamblea, será el propio presidente saliente quien presente a todos los socios una nueva junta directiva con la finalidad de que sea aceptada sin necesidad de entrar en un amplio debate de quien podía ser la persona idónea para ocupar la presidencia. Los socios ven con buenos ojos esta propuesta y por unanimidad queda elegida la nueva presidencia integrada por los siguientes directivos:

Presidente Honorario:	D. Sebastián Villar Arroyo.
Presidente Efectivo:	D. Pedro Berlanga de la Blanca.
Vicepresidente:	D. Práxedes Bellón Villar.
Secretario:	D. Ramón Ortega García.
Vicesecretario:	D. Gil Ruiz de la Mota.
Tesorero:	D. Andrés Ruiz García.
Vicetesorero:	D. Antonio Ramírez Gutiérrez.
Depositario:	D. Francisco Arjona Tomás.
Vocales:	D. José Codes Martos.
	D. Juan Ramón Pozas Gámez.
	D. Federico Adán Hortelano.
	D. Benito López Muñoz.

Una de las primeras decisiones tomadas por el nuevo presidente fue suspender de forma cautelar la sección benéfica hasta que la hermandad dispusiera de fondos necesarios para hacer frente a este apartado. Y como lo mejor es *“predicar con el ejemplo”*, aquel mismo día el presidente se incrementó de forma voluntaria su cuota mensual, este gesto fue seguido por muchos miembros de su junta directiva y con el

³⁸⁸ Como el número de cofrades que procesionaban los varales de dos tulipas era muy escaso, la junta directiva decidió que todos aquellos que tuviesen un varal en su casa se lo entregaran al depositario para conocer el número exacto de varales que disponía la hermandad. Desgraciadamente a partir de aquel año se perdería esta modalidad de alumbrado de mano tan tradicional en nuestra Semana Santa, siendo más doloroso si cabe que se perdiese precisamente en la cofradía que los estrenó por primera vez en 1899. Afortunadamente para los amantes de los viejos enseres procesionales, aún tienen la ocasión de contemplar un ejemplar de aquel varal en el museo de Semana Santa.

tiempo se visitó a los socios honorarios para que ellos mismos se aumentaran su propia cuota...

A pesar de los muchos socorros dados por enfermedad, la hermandad del Resucitado tenía al iniciarse el año por primera vez superávit, tanto en el fondo benéfico como en el religioso, tal y como se desprende de la reunión mantenida por la junta directiva el día 15 de marzo. Cinco días después se citaba a la junta general en las escuelas de la Santísima Trinidad, para ultimar todo lo referente a la procesión y fiesta principal.

Pocas novedades presentó el desfile de este año, aunque el buen comportamiento del guión sería alabado por el vicepresidente en la junta general que se celebró después de la Semana Santa.³⁸⁹ El desfile se inició a las ocho en punto de la mañana presidido por D. José Anguís quien estuvo acompañado por el concejal señor D. Antonio Berlanga Ráez, actuando en funciones de secretario D. Juan Latorre Salmerón...

³⁸⁹ Aquella junta general se celebró el día 22 de abril y estuvo presidida por el vicepresidente Sr. Rojas Galej por ausencia de D. José Anguís. El principal acuerdo que se tomó fue aumentar la ayuda que se concedía a los familiares a la hora de comprar el ataúd. Esta ayuda se incrementó hasta la cantidad de 200 pesetas.